

雲林縣天主教永年高級中學 108 年永年盃國小學藝競試 國文科試題

就讀學校：_____ 國小 姓名：_____ 准考證號碼：_____

一、單選題：27 題(每題 3 分)，共 81 分

- (C)01. 「紅花綠葉」是由「形容詞+名詞+形容詞+名詞」所構成。下列何者也具相同構詞方式？(A) 雨過天青 (B) 混吃混喝 (C) 花容月貌 (D) 天寒地凍。
- (B)02. 下列各組語詞，何者均為「疊韻複詞」？(A) 徘徊、彷彿、蜿蜒 (B) 橄欖、因循、禱告 (C) 嘹亮、參差、講究 (D) 腫脹、璀璨、霹靂。
- (D)03. (甲)一□別墅 (乙)一□火車 (丙)小事一□ (丁)一□飛機 (戊)一□戒指，以上□中的量詞，請按順序選出適合的答案？(A) 間、台、件、台、個 (B) 間、列、件、架、個 (C) 棟、列、件、台、支 (D) 幢、列、樁、架、只。
- (A)04. 下列選項中，哪一個不是「狀聲詞」？(A)「涓涓」細流 (B) 飢腸「轆轤」 (C) 落木「蕭蕭」下 (D) 蟲聲「唧唧」。
- (B)05. 下列哪一成語使用錯誤？(A) 他的畫作被美術老師潤飾後，即有「畫龍點睛」之妙 (B) 叔叔最近開了一輛「美輪美奐」的跑車，真是酷斃了 (C) 小朋友在「車水馬龍」的大街上玩耍是很危險的 (D) 她扮演一位英雄的母親，言談舉止，無不「惟妙惟肖」。
- (D)06. 下列哪一選項沒有錯別字？(A) 請不要隨意路邊撥油漆 (B) 這篇文章對於政客的反風意味濃厚 (C) 這幅水彩畫深深的撼動我的靈渾 (D) 他在今年的語文競賽中囊括了三項冠軍。
- (A)07. 請問下列哪一選項的詞語皆為「同義複詞」？(A) 遭遇、尋找、聆聽 (B) 恩怨、喜悅、懷念 (C) 遁逃、國家、疾病 (D) 焦急、堅硬、玻璃。
- (D)08. 下列「」中的數字，何者不是代表實際的數目，而是泛指「多數」的意思？(A)「五」體投地 (B)「三」姑六婆 (C) 戰國「七」雄 (D) 垂涎「三」尺。
- (B)09. 下列哪一詞語前後為相似詞？(A) 夥伴/伴侶 (B) 姑且/暫且 (C) 神秘/秘密 (D) 反駁/反常。
- (A)10. 下列「」中的詞性，哪一選項和其他不同？(A) 應有「盡」有 (B) 負「荷」 (C) 依山「傍」水 (D)「依」山傍水。
- (C)11. 「一剎那、良久、眨眼間、須臾、霎時、一會兒」，以上共有幾個語詞用來形容「時間短暫」？(A) 三個 (B) 四個 (C) 五個 (D) 六個。
- (C)12. 下列哪一選項沒有使用「譬喻法」？(A) 老師是凶猛的獅子，當我們沒有按時繳交作業，就會在面前怒吼 (B) 你底心如小小寂寞的城 (C) 游泳是有一定的標準，譬如：呼吸要有節奏 (D) 大自然有時很像戲劇。
- (A)13. 下列選項「」中的詞語，何者不是指實際的顏色 (A)「黑」金政治 (B) 雨過天「青」 (C)「白」髮蒼蒼 (D) 近「朱」者赤。
- (C)14. 里長在電線桿上貼了一張公告：「行人等不得在此大小便」。請問下列哪一句表達的意思是「禁止在此便溺」？(A) 行人，等不得，在此大小便！ (B) 行！人等不得，在此大小便。 (C) 行人等，不得在此大小便。 (D) 行人等不得，在此大小便。
- (B)15. 「招□、□色、□款、□後、螢□」，以上□中依序應填入 (A)幕、暮、暮、幕、募 (B) 募、暮、募、幕、幕 (C) 募、暮、募、暮、募 (D) 募、暮、募、暮、募。
- (D)16. 下列哪一選項的感官摹寫和其他三者不同？(A) 聽到遠處淒厲的狼嗥，又聽到身旁的貓頭鷹嗚嗚的叫，我全身起了雞皮疙瘩 (B) 噹.噹.噹響的大鐘訴說著午夜已過 12 點，聖誕節到了 (C) 颱風天好可怕，門窗被吹得嘎嘎作響，屋外的雨也嘩啦啦地越下越大 (D) 媽媽做的蜜餞，酸酸甜甜的真好吃。
- (D)17. 下列選項中有關「朋友交情」的成語，何者是用來「指兩人交往，忘記年紀的差距而成為好朋友」的友情？(A) 莫逆之交 (B) 金蘭之交 (C) 管鮑之交 (D) 忘年之交。
- (C)18. 「借代」指在談話或行文中，放棄通常使用的本名或語句不用，而另找其他名稱或語句來代替的一種修辭。請問以下哪一個用法錯誤？(A) 他是個「飛毛腿」，每次大隊接力都跑第一棒 (B) 她長大立志當「白衣天使」 (C) 哥哥是「杏林」界的優良教師 (D) 我們在教室吵吵鬧鬧，班長開出一份「黑名單」給老師。
- (B)19. 下列哪一選項皆為外來語？(A) 布丁、可樂、鐵馬 (B) 沙發、部落格、漢堡 (C) 粉絲、滷蛋、邏輯 (D) 幽浮、拷貝、閃電。
- (D)20. 下列「」中的字，何者意思和其他三者不同？(A) 趣味無「窮」 (B) 層出不「窮」 (C) 理屈詞「窮」 (D)「窮」鄉僻壤。

雲林縣天主教永年高級中學 108 年永年盃國小學藝競試 國文科試題

就讀學校：_____ 國小 姓名：_____ 准考證號碼：_____

- (D)21. 「孩子，這是你改搭校車回家的第一天。媽媽沒忘記你早上出門前，不停地告訴我搭校車是件很恐怖的事，那語氣裡充滿了面對不確定的不安，更讓媽媽覺得不忍心。然而我只是笑著看你，聽你把所有預期中可怕的後果全部說完，然後篤定地告訴你：『這是你人生的另一個開始，你要學著去面對你自己的人生！』」在這段短文裡，母親面對孩子的不安時，態度怎麼樣？ (A) 既害怕又不忍心 (B) 不知道該怎麼辦 (C) 覺得孩子很可憐 (D) 鼓勵孩子自己解決。
- (C)22. 下列用於競賽優勝的錦旗上的題辭，何者不恰當？ (A) 歌唱：天韻之聲 (B) 書法：力透紙背 (C) 演講：龍飛鳳舞 (D) 作文：妙筆生花。
- (A)23. 下列文句何者沒有語病？ (A) 九二一地震重創南投，使失業率再創新高 (B) 今天我們很榮幸邀請到受災戶家屬為我們講幾句話 (C) 這次地震是百年難得一見的，令人嘆為觀止 (D) 現在記者坐上直昇機，鳥瞰整個受災地區，來為各位觀眾服務一下。
- (C)24. 下列各組文句「」中的語詞，何者意義前後相同？ (A) 他年紀輕輕就得病去世，真是「紅顏」薄命 / 「紅顏」棄軒冕，白首臥松雲 (B) 說話時措辭要「宛轉」一些，才不易冒犯 / 如此「宛轉」美妙的歌聲，真是動人 (C) 遇到地震時，要保持鎮靜，才能「從容」應變 / 只見他氣定神閒，吐辭「從容」，全場都被他的丰采吸引 (D) 他一改平日嬉鬧模樣，神情「儼然」的處理這件事 / 妹妹在家極受寵愛，「儼然」是一個小公主。
- (A)25. 「響冊雲霄閱世界」這則運用雙關修辭的廣告詞最適合用於哪一種商店或處所？ (A) 書局 (B) 3D 電影院 (C) 旅行社 (D) 樂器行。
- (D)26. 「校園的豐富生態，往往讓到校的來賓發出陣陣驚嘆，然而最使人流連忘返的，□水池旁的樹蛙生態區。在這兒，大人多半好奇的端詳四周環境，小孩子□興奮的追逐著樹蛙的蹤跡。」根據文意填入最適當的語詞，缺空處依序是： (A) 就是 / 因此 (B) 尤勝於 / 竟然 (C) 特別是 / 必然 (D) 莫過於 / 則是。
- (A)27. 下列哪一個字的部首有錯？ (A) 銜：行部 (B) 武：止部 (C) 穎：禾部 (D) 榮：木部。

二、題組：13 題(每題 3 分)，共 39 分

1.

俗話說：「秋來無桂不飄香。」每到秋天，走在路上常常有陣陣的香氣撲鼻而來，這股淡雅清香正是來自於桂花。桂花特殊的高雅氣質，以及「桂」與「貴」同音，因此深受中國人喜愛。「八月桂花香」，桂花在農曆八月才會開花，但是由於臺灣氣候溫暖，幾乎全年都能開花，不過主要的花季仍是在秋季。

桂花的樹皮呈灰白色，樹枝呈淡灰褐色。葉子是單葉對生且茂密，形狀為狹長橢圓形、卵披針形或長橢圓狀披針形。葉面平滑，葉背粗糙，正面呈濃綠色，背面綠色，葉緣有銳細鋸齒狀。

桂花全年均可開花，但以秋季最為茂盛，花小數多，有濃郁香氣，以單頂叢生或簇生。花朵色多，有白色、金黃色及橙黃色，簇生於腋或頂端，花萼四枚，花瓣四瓣呈橢圓形或卵形。果實為核果，長橢圓形，成熟時轉為黑色。

桂花樹的樹形美觀又有淡雅香氣，因此很適合做為庭園美化或當成欣賞盆栽。但桂花的栽種條件十分嚴苛，不但土質要肥沃，還要能夠保持溼潤，而且必須要排水良好的環境。在獲得良好的土質與人工照顧之後，通常需要三、四年才會開花。

桂花除了有觀賞的功能外，也具有食用價值及被當成藥材之用。如：桂花可做成桂花糕、酸梅湯、拿來釀酒等。此外，桂花還有「百藥之王」的稱呼，根據中醫醫書上的記載，桂花性溫、味辛辣、無毒，可化痰、健脾、利腎，而葉子和桂花的根也都有暖胃、止痛的功效。所以桂花可說是從上到下皆可使用，難怪桂花會成為中藥材之一。

- (D)28. 「百藥之王」指的是哪一種藥材？ (A) 山藥 (B) 人參 (C) 當歸 (D) 桂花。
- (A)29. 下列對於桂花用途的敘述，何者錯誤？ (A) 可驅除害蟲 (B) 具食用價值 (C) 作藥材使用 (D) 美化庭園。
- (C)30. 「秋來無桂不飄香」這句話是說桂花開花的季節主要是在什麼時候？ (A) 春季 (B) 夏季 (C) 秋季 (D) 冬季。
- (C)31. 「桂花」的「桂」是形聲字，由形符「木」與聲符「圭」組合而成，下列哪一個字也是形聲字？ (A) 快 (B) 林 (C) 固 (D) 季。



2.

畫眉鳥與老鷹

看過畫眉鳥吧！這種鳥體長約四、五寸，背部黃褐色，腹部淡黃色，嘴部特別尖長，眼圈有白紋一線，所以名為眉。因為牠的聲音輕轉脆亮且多變化，許多人喜歡將牠當成寵物飼養，在野性尚未馴服前，往往會罩上厚厚的黑布，一來避免整日唱得聲嘶力竭，再來避免撞籠撞得頭破血流；另一方面籠子還要不停的搖晃，不僅幫助鳥的抓力，還能將牠的野性搖晃掉。

經過一段時間的訓練，畫眉鳥習慣籠居生活後，主人會溜著牠，趕著見識眾鳥群鳴的場面。當鳥籠高高掛上、黑布揭起時，鳥兒們紛紛引吭高歌，只瞧那活潑的歌喉，出口如此的輕便快捷，就足夠叫人銷魂十分了。畫眉鳥具有爭強好勝的性格，只要其中一隻高聲鳴唱，連帶眾鳥們會不甘示弱的此起彼落，如果有十幾隻畫眉鳥齊聲高唱，場面是很壯觀的，像是飽享一場音樂會一樣。

畫眉鳥不僅是聲樂家，而且透過鳥籠，我們看見牠還是一隻懂得生活情趣的鳥兒呢！牠像個小管家，忽兒從這橫條跳上那橫條，再從橫條跳到籠板上，又從籠板跳回橫條上去；忽兒把頭埋進食物盒子裡，啄了一嘴的細碎的小米，或者在高興時，左右搖晃小小的腦袋，把食物盒的小米散成了一陣急驟雨；忽兒表現出一副好奇的神情，轉著牠那明亮的小眼珠，看看這邊，又看看那邊，只要空氣中發出一點不同的聲音，會立刻止停嘴邊的工作，聚精會神的傾聽，甚至眼前任何看得見的東西，牠都得出神的細看，像是小小的偵探家，對周遭所發生的任何事情，非要做到聽得明白、看得仔細的地步。

老鷹與畫眉鳥就大不相同，牠雖不似鴻鵠能夠一沖九霄，但是牠身長有六十多公分，在禽鳥中是夠威猛的了。銳利的眼睛，從高空中就能清楚的搜尋地上獵物，包括兔子、老鼠都逃不過牠的眼睛，一旦鎖定了目標，會迅速向下俯衝，以利爪來攫取。老鷹要在空中翱翔，才能展現牠的力量，如果被局限在小空間裡，等於剝奪了牠的生命；就好像動物園的老鷹欲振乏力，往往舉起長長的羽翮，又垂放下去，站在岩石上垂頭喪氣，眼睛垂閉，羽衣失去光澤，連爪子也遲鈍了，無聲的世界，難得發出聲音，因為動物園是養老的地方，不需要眼睛搜尋、利爪攫取，生活失去了挑戰，大塊血紅的肉不費吹灰之力就能得到，腸胃是餵飽了，但還是滿足不了體內真正需要的東西，即使再高再寬的大籠，依然無法恢復老鷹的本色，只有無邊無際的天空，才能滿足牠追逐風雲、追逐落日的欲望。

畫眉鳥與老鷹原本都是天空中的生靈，如今同在失去自由的情形下，畫眉鳥的安適自在，與老鷹的抑鬱消沉，是兩種截然不同的典型。或許畫眉鳥的天敵太多，在鳥籠裡就少了一層安全的顧慮，更能盡情發揮歌唱的天賦，不但沒有被囚禁的拘束，反而還能保持著健康與歡欣的心情；或許老鷹具有優異的體形與天生的神力，理所當然是鳥中之王，英姿勃勃的老鷹一旦進了鳥籠，會可憐如進了牢籠中的囚犯，牠的天縱奇才從此無處發揮。

不同類型的鳥有不同類型的生活方式，畫眉鳥的特質在歌喉，老鷹的特質在威猛，會唱歌的畫眉鳥不需要去了解老鷹偉大胸襟，愛吃肉的老鷹不需要去了解畫眉鳥的隨和個性，最好是過著各適其命、各安其分的生活。

- (B)32. 下列有關畫眉鳥的敘述何者錯誤？(A) 體長約四、五寸 (B)背部淡黃色 (C) 嘴部特別尖長 (D)許多人喜歡把牠當寵物飼養。
- (C)33. 畫眉鳥的鳥籠會罩上黑布的原因是什麼？(A) 怕被人偷走 (B) 畫眉鳥怕光 (C) 會唱得聲嘶力竭 (D) 怕被大型鳥類攻擊。
- (A)34. 對於「威猛的老鷹被關在鳥籠裡，無法振翅翱翔天空的情況」，用哪一個成語來形容最為貼切？(A)懷才不遇 (B) 不甘示弱 (C) 適得其所 (D)否極泰來。
- (A)35. 本文藉由兩種鳥類的比較，體現出什麼道理？(A) 天生我材必有用 (B) 吃果子拜樹頭 (C) 風水輪流轉 (D)天公疼憨人。

雲林縣天主教永年高級中學 108 年永年盃國小學藝競試 國文科試題

就讀學校：_____ 國小 姓名：_____ 准考證號碼：_____



3.

老人與海 改寫自海明威老人與海

隨著年歲的增加，老漁夫桑提雅哥的運氣也每況愈下，連著八十四天，他日日出海，卻屢次空船而歸，綁在桅杆上的補釘帆布，就好像在昭示他的失敗。

桑提雅哥是位孤獨的老人，老伴已離他遠去，唯一陪伴他的小伙子曼諾林，也在現實的考量下到其他漁船幫忙。儘管如此，兩人之間深厚的師徒情誼仍然存在，曼諾林只要看見老人返航，還是會主動幫他收拾打魚用具，甚至準備晚餐。

雖然長時間的努力皆無所獲，老人仍在第八十五天行船出海，繼續艱辛的討海工作。他一面向遠海划去，一面與大海、魚、鳥交談，同時也不忘睜著著經驗的大眼，尋找魚群游動的蹤跡。突然間釣竿動了，一條肥碩的馬林魚正啃咬著竿上的餌食，看到這場景，老人那顆沉寂的心也就此被牽動起來。

雖說貪食上了鉤，但是這條大魚很聰明，上鉤後並不驚慌失措猛拉猛扯，牠只是拉著小船向著浩渺的海面緩緩游。隨著時間轉逝，老人拉著釣竿的手越來越沉重，難受的痠痛不斷爬上他的肩頭，不過，堅持的信念卻讓他承受下來。

第二天，老人除了深深的疲倦外，手部的抽筋也讓他疼痛不已，慶幸的是，他終於見到大魚的真實面目，浮出海面的魚身看起來比小船還長，外形十分漂亮。午後，老人抽筋的症狀減緩，他吃了點生魚，為即將到來的抗衡積蓄能量。黑夜來臨，新一輪的爭鬥又開始，老人的手在魚的拉扯跳躍中，皮開肉綻，鮮血淋漓。

第三天，勝利女神終於招手，露出疲態的大魚被老人愈拽愈近。他忍住一切疼痛，使出全身力氣，將魚叉俐落扎進堅實的魚腹中。大魚很快在掙扎中死去，老人將這個戰利品網綁在船邊，開始返航。

但這分喜悅感並沒有持續太久，馬上就被嗜血的鯊魚給啃噬得無影無蹤，大魚的身體在鯊魚群搶奪之下僅剩一副白骨，老人的努力終未得到相等的報酬。他落寞寡歡的收起桅杆，神情恍惚、腳步虛浮的走回自己簡陋的小屋。

老人悲慘的遭遇令曼諾林感傷、哭泣，他端來熱咖啡安慰老人鬱悶的心靈，並下定決心，繼續與老人一同去打魚。

- (C)36. 從曼諾林的哪些行動，可看出他對老人的尊重？(A)幫忙照顧老人的老伴 (B)提供老人漁場的資訊 (C)主動幫老人收拾打魚用具，準備晚餐 (D)邀請老人到家中做客。
- (B)37. 老漁夫桑提雅哥持續多久沒有漁獲？(A)四十八天 (B)八十四天 (C)四十八小時 (D)八十四小時。
- (D)38. 大魚上鉤的反應為何？(A)用力拉扯，亟欲掙脫 (B)啃食完魚餌後，就脫逃而去 (C)撞擊船身，使船差點翻覆 (D)沒有驚慌失措猛拉猛扯，拉著小船往海面緩緩游去。
- (B)39. 老人花了多少時間與大魚搏鬥？(A)兩天 (B)三天 (C)三週 (D)三小時。
- (A)40. 老人這一次出海，最後的結果為何？(A)好不容易捕到的大魚，在鯊魚群搶奪下僅剩一副白骨 (B)滿載而歸，獲得一筆頗豐的收入 (C)毫無所獲，空船而歸 (D)漁船半途進水，只好返回港口。

【試題結束！別忘記檢查唷～】

永年中學是以愛、分享、學習為願景的教會學校，歡迎加入永年大家庭